

20220316『誰來午餐』與學生座談記錄

時間：2022 年 3 月 16 日(三) 12:00-14:00

地點：校本部旺宏館七樓第一會議室 R721

與會師長：賀陳弘校長、王俊程學務長、侯建良副學務長

記錄：課外組吳壬瑜

一、物理學系林同學：

1. 我是梅竹射箭表演賽的選手，因為清大沒有反曲弓的射箭社團，沒有人力及資源承辦大型比賽，長時間以來一直依附在交大射箭社底下。

希望能在清大成立射箭社團，不要再寄人籬下，但與課外組討論後有很多困難：首先是經費，射箭是很昂貴的運動，因為設備很貴，我們買不起初級學員的練習設備，學校對社團補助也很有限。

其次是場地問題，交大射箭社平常在操場旁邊練習，有立擋板；但清大校內沒有合適的場地。即使交大願意出借器材讓我們使用，我們也沒有場地可以練習；雖然正式大型比賽需要 70 公尺，但即使只有 3 或 5 公尺的練習場我們都可以。

交大射箭沒有公開組，只有一般組。社團會和校隊一起練習，進入社團練習一段時間後，若教練同意即可加入校隊（一般組），也可以用校隊的經費支援社團運營。

清大目前只有公開組，沒有一般組也沒有社團，體育室表示要先成立社團，經過社團評鑑後才可能成立一般組。因為我們不是社團，所以學校不願意讓我們出去比賽。

答：清華學生興趣很廣泛，學校現有 181 個社團，因為資源有限，在經費分配上彼此會有競爭關係；不只社團，體育代表隊也是。能否成立一般組，也要有足夠實力讓學校認同可以代表清華大學。約五、六年前，清華曾有幾個同學高爾夫球很厲害，獲獎無數，當時也希望學校提供果嶺讓他們練習推桿，但隨著同學畢業，近幾年就沒有消息。

清華學生一萬七千多名，臥虎藏龍，在不同時空可能會出現很厲害的人物，該如何符合每個人的期望？不太容易有通用的解決辦法。學校可能很難立刻滿足每個人的需求，且需求是否穩定，也需要謹慎觀察。

若交大現在已有一個牛棚性質的社團，能和他們一起練習，對兩邊同學都很好；就像梅竹賽，大家共同互動、成長學習。

（學務長回覆）

答：校內目前有傳統弓的射箭社，已提供他們使用蒙民偉樓一樓室內場地（R101）練習，

約有 20 公尺，應可符合你們的需求。如果你們也成立社團，可以協調共用場地。

二、藝術學院學士班陳同學：

1. 我們向體育室提出大專盃報名需求時，體育室要求我們找具備射箭專業項目執照的校內老師擔任教練，只有兩位體育系的老師符合需求，他們同時也是公開組的教練。因大專盃是連續六天，他們已全程陪同帶了三天公開組比賽，所以沒辦法再帶我們。

學校是否可以設立明確規則，一般個人出賽的選手如何得到學校支持。

答：成立社團或找社團指導老師並不困難，先從同好聚集、互相交流開始，至少有場地，由同學自己帶器材來練習，會是比較簡單的開始。成立社團後，有具體表現，未來也較有機會向體育室爭取代表出賽。

會請體育委員會檢視或建立新代表隊成立的審查或機制，及個人代表學校出賽的評估機制；雖然新興隊伍不容易得到很多資源，但至少學校可以背書讓你們代表清華比賽。

三、運動科學系碩士在職專班鄒同學：

1. 我是運動科學系在職專班的學生，有工作經歷後回來學校進修，原本蠻期待運動結合科學的學習，忽略了這個科系的前身是體育系，在過渡期沒辦法學到東西。運動科學系實際上仍是體育系，科學部分非常少，教學以教育為主。

在職專班的課程是隔周上課，但選課資訊及課程系統都沒顯示。例如周一到周五會安排 AB 堂，系統寫五到八點算兩堂課，實際上是隔周上課：這周是 A 堂，下周是 B 堂。因為在系統上課堂是同一天，等於選修其他外系課程會擋修，雖然課程不衝突，但我只能改用旁聽方式。實際上課時間為什麼不能照實登錄在系統上呢？隔周上課是否是在職專班的潛規則？

隔周上課等於一個月只有兩堂課，如果遇到國定假日直接不補課，一個月只剩一堂課的話，可以學到甚麼專業？在職專班的學分費很貴，但課程內容都是聽同學報告，幾乎半學期都是輪流報告，或上課變成班會、慶生會等團康活動。

運動科學系的日碩與夜碩課程差別也很大，夜碩仍偏向教育，缺乏科學元素；既然學系改名叫運動科學，就應該要結合科學。

答：運科系是由體育系轉型來的，大部分老師還是差不多；但改變已慢慢發生，目前已有兩位老師朝運動科技發展，新聘教師也是朝向這個領域，師資的新陳代謝仍需要時間。

但在課程上，學校不會同意老師不補課，或上課內容與課程大綱不一致。如果有此類授課不正常，請直接向教務長提報，只要人事時地物明確，學校一定處理。

排課時間部分，請教務處課務組研究，如果確認是兩周上一次，在選課系統裡能否調整，反映真實上課時間。

2. 目前有六學分可以修外系，但如果修同所的日碩課程，也要算在外系的六學分裡。

答：這部分會代為轉達，除了跨院系的六學分以外，應該可以保留三到六學分承認在本系不同班跨班選修。

學校的可能性很多，或許會有其他系所更符合你的期待，可以多去看看，例如管理學院的服務科學所；但在職專班是否有更高的轉所門檻，可能要再詢問教務處。

碩士班修課能學到的東西不如做論文，自己研究所學到的東西才是碩班的核心價值，邱文信老師跟馬席彬老師合作密切，也有共同指導的可能性，不會讓你空手而歸，不要失望，學習可能性還是非常大的。

四、物理系李同學：

1. 我覺得系學會不該歸課外活動組管，因為運作方式不一樣，每個月都要開一次社團工作會報，其實系學會長只是去簽名而已，如果要辦活動再參加場協，根本沒有我們會用到的資訊。學校能否給系學會更多協助，如果經費預算有限不方便，至少在活動指導、場地器材規劃上能否有其它協助。

我們為辦理營隊付出時間精力，最後因為疫情取消，到底換來什麼？最接近辦成的一次是去年九月迎新宿營，我寫了一份 32 頁計畫書，課外組看都沒看就說不能辦，是中央規定；但交大卻照常辦活動，甚至脫口罩玩水。

2. 11 月辦系運動會向體育室借場地，光場地費就五萬六，不含清潔、消毒及醫護資源等，最後花了快八萬才解決場地費用。總務處場地借用功能非常不明確，只有在紙上簽名，沒有憑證，常會撞場地，總務處能否有更好的場地借用機制。
3. 有住宿相關問題時，住宿組跟服務中心會互踢皮球，是否有更好的反應管道。當我要提前回清大申請短期暑宿時，詢問能不能先住我原本房間，住宿組要我問服務中心該房間有沒有人，但服務中心要我問住宿組，兩邊都沒有人可以回答我。最後我已經確定該房間沒有住人，但還是要用抽籤遞補。
4. 清華校內多處施工，當同樣性質場地一起施工時，要借場地就變困難；例如要辦演講活動，合勤跟大禮堂都在施工，國際會議廳太貴，人社講堂也借不到。未來可否不要同性質場地都一起施工。

答：到現在全國各縣市的防疫規範寬嚴都有所不同，CDC、各部會及縣市政府都會公布防疫指引，我們只能比標準更嚴不能更鬆。當你看到清交兩校防疫標準不同，非常有可能，各校會面對各自的選擇，各校在每個事件上面臨的師生反應是不同的，像我常收到很多家長來信問學校為什麼不停課？

社團活動停辦或不辦都會被罵，疫情是所有人都受到損失。同學辦營隊就像經營一個事業，要拿捏風險，活動辦理的風險大家應該事前都知道，這不是誰的錯，應該要學習面對不如人意的事情。學校也是，很多事情都準備好了，突然被告知要中止，受到

很多損失。

(副學務長)

答：服務中心是第一線的硬體處理，可能是住宿組希望透過服務中心確認房間是否有人；但使用者權限部分，是服務中心需要住宿組提供，可能兩邊都需要對方提供資訊。我會再提醒住宿組跟服務中心要加強內部協調、資訊溝通，不要讓學生兩邊跑。

(學務長)

答：有些社團遇到的問題，例如經費申請、報帳須知、借場地器材等，都需要透過社團工作會報宣導，如果不參加，對行政事務不熟悉可能會產生更多問題或困難。系會可以派幹部輪流參加，不見得每次都要系會長去。

活動停辦並不是特別要為難學生，在疫情之下要在哪天宣布停辦都是困難的處理，沒有誰能保證決策點是對的。學校的運作要思考多面向及不同需求情況，不希望對某部分鬆弛了一些，結果對全校造成影響。

五、Ms. Laura from Linguistics：

1. I don' t really have a problem. I just want to propose something because I know it' s that the university is encouraging the arts area. So I know that there is like an art exhibition and something related to art. But I feel like the film part is left out a little bit? Sometimes they do film cycles, but I notice that they are very influenced by Asian movies or European movies. I am from Latin America. I' m Dominican. I have a background in film, and I know that there are a lot of good films that we can show. So I am thinking that maybe we can increase some awareness on students because I know a lot of students in Taiwan they don' t know much about Latin America. They know that it exists but they don' t know that how people behave like what we do or the way we talk because some people don' t even know we speak Spanish. In order to increase awareness, so that' s why I say it' s not a problem, it' s one part of learning things. And so I thought that maybe we can plan? Maybe like in a month, two movies, so one of them can be from Latin America and the other one can actually address the problem that I have noticed that related to that our generation a lot of people are not too aware of the environmental issues. And so I think that it can also be introduced like some documentaries about environment and how to help the environment. Not using too much 袋子. I think maybe the movie cycle is good. It' s the thing I think can be a little bit more variation. There' s not so many Latin students here, you know slowly we have broken relationships. But some of ours are still here

and I think I can help choosing the movie.

A : It' s really nice to have you here. Actually, two and half years ago I' ve invited the professor from NTU, she is from foreign language and her specialty is Spanish. I have invited her over here to serve NTHU. The mission is to do more about the exchange students of Latin America. She was happy to do this. But unfortunately, we have the pandemic. So most things stop. At the end of last year, it was supposed to be a forum, we invited four ambassadors to give talks, but cancelled in the last minute. Something like that. So anyway, this is a really good initiative that we try to promote the understanding of exchange students from Latin America. Your idea through the film is a good idea. I just ask whether we have a "film club" . I suggest that if you are interested, probably you can join the club and try to do something there. We don' t have the organizational effort to regularly show films. It used to be a restaurant now called Shui-Yang, the former one is called Su-Ge-Mao-Di. The boss was really interested in the films. He showed films regularly every week in the restaurant, after 8pm or 9pm when the business in the restaurant is slow, you can show films there. This is what he used to do.

2. Who is in charge of the movies that they show in the general building. Sometimes they have movies. Japanese, European... very good films. My idea was, you know, I don' t want to get something new because it already exists.

A : There is one expert in film, now the librarian. She is a female, called 蕭菊貞. She has won the golden horse prize before. She took film, you know, she' s good at it. And she teaches the class about how to make films. So she is the one you can talk to. Probably your question can be answered by her. And now she has some resources in the library, you know in the library there are several show rooms. So it' s a good chance to get some films to show.

六、外國語文學系陳同學：

1. 因應國家語言發展法的公佈與實施，過往被排除在官方和教育系統外的本土語言今日得到法定地位的保障，且得以在教育的場域進行使用。如台大與台師大等學校接連推出振復本土語言的措施，例如開設以本土語言授課的課程、提高本土語言授課鐘點費做為鼓勵。

想請教校長，在清大未來的藍圖中，是否有包含類似的本土語言平等及振復措施，讓本校的學術能涵蓋更多的人文素養和文化底蘊，同時提供學生平等使用台灣母語接受

高等教育的機會？

而課程之外，本校要如何營造一個更為台灣母語友善的環境，讓師生有更多資源和機會接觸本土語言並鼓勵使用本土語言？如何讓清大落實本土語言母語實踐？

答：學校對師生使用的語言沒有任何限制，在課堂上、研究上使用何種語言是完全自由平等；但你剛剛說要予以差異化，提供特殊獎勵，這部分就有討論空間。

母語推廣應該是從小開始做，大學並不是需要特別處理母語問題的場所，大學應以學術為目的，但用什麼語言從事學術教學與研究，大學是充分尊重。

2. 雖說沒有任何限制，但如果今天使用台語、客語作教學，勢必會引起學生反彈，這就與國家語言發展法訂定的目標不同；若說高等教育場域不是母語推廣場域，這也跟法案有所衝突。

答：在語言使用的平等上，沒有任何限制。給予特殊獎勵措施，在母語養成階段特別重要；但在大學所有語言都是平等的，所以不對特殊語言做特殊獎勵措施。

唯一例外是英語。學校對英語有特殊獎勵措施，但日語或韓語沒有都沒有；那是因為英語跟 computer coding 一樣，被當成學術工具，而不是被當成語言，是為了促進學術研究目的。

我完全支持語言平等，就像人權。但母語應該越從小越重要、越強調，就像個人價值觀念，建立或扭轉要在最早的基礎階段進行；不是不值得做，而是到大學做已經太晚，在這階段進行可能產生很大的副作用。我們強調的是平等，而不是特殊待遇。

如果台大師大已經開始做了，我們可以觀察他們在大學做這些有什麼效益或利弊。就像 18 周改 16 周，校內也討論許久，我們採取逐步觀察調整，老師要寫課綱說明如何規劃調整，經過三級課程委員會同意才開放，學校不會立刻宣布自即日起全部改為 16 周，那是不負責任的行為。

母語不是不應該做，但可能不是用這種方式去讓他成功；走了一條錯誤的道路，在成功之前的路上可能會產生很多傷害，未必是好的路。

3. 所以清華大學目前無意跟進台大或師大？如果同一門課可以加開英語授課，為什麼不能加開本土語言授課？會帶來甚麼負面衝擊？

答：學校做英語授課，學生也很多抱怨，任何一個語言的改變，沒有衝擊是不可能的；所以大學儘可能做到語言平等，我們尊重師生自己的選擇。唯有英文與 computer coding，這是教育與研究上重要的工具，工具是大家都需要掌握的，所以給予較多重視。

我會請教務處注意這件事情，觀察台大師大在這件事上的利弊及後續。

七、物理學系陳同學：

1. 我雙主修資工系，電資院雙主修要到大二上才能申請，從審查到結束，已經是下學期第二次選課時間，電資院的課程非常熱門，第一次選課若沒有選課權幾乎都選不到。我向電資院或資工系反映得到的答案是：大家都是互相忍受，你可以用加簽的。但如果能在第一次選課前審查結束，我就有選課權，也會公平很多。

答：會再跟電資院提醒，雙主修審查應在第一次選課前完成。

2. 最近清華大學有很多工程同時進行，未來五到十年後校園會有很大不一樣；但同時，蠻多跟學生息息相關的基礎設備沒有被重視。這些重要性應不輸蓋新建物，例如物理館網路很爛、綜四館麥克風訊號不穩定、前兩周寒流來華齋沒熱水、宿舍衛浴設備陳舊髒及小吃部整修很久等，清大在基礎建設上不像一流大學的環境。

答：學校大型經費都有不同的指定用途，不論政府預算、捐款，都有特定指定項目，沒有辦法挪去用在其他地方。例如現在進行的校門改善，是來自市政府跟營建署的錢，有指定用途，和校內基礎設施的改善，是兩個完全不同的情形。

台灣目前的問題就是高等教育資源不足。我們清華大學一年預算八十億，一萬七千名學生，平均每年每位學生五十萬，在國內絕對名列前茅；但八十億中約三十億是研究計畫，指定必須用在研究上；五十億除以學生人數只剩三十萬，這數字在國內也不算差，因為台灣大部分都只有十幾萬而已。即使我們的基礎設施水準不夠高，但國內更多大學更令人失望，這是台灣的整體狀況。

我們學雜費收得非常低，一年收新台幣五萬；美國很多國際排名比我們更低的學校都可以收到五萬美金，差三十倍。如果我們也這麼做，每個人都可以住在五星級宿舍。柴米油鹽屬於經常預算，人均經費不夠沒有辦法。我們從教育部拿到二十億，加上深耕計畫十億，頂多三十億，這是學校的基本收入，全校四千多名教職員，發薪水就二十幾億，所以我們日常經費非常少、非常拮据。

學雜費低到不合理，全國大學校長會議曾提到這個問題，自從 18 年前調過一次學費後，迄今為止幾乎沒調過；18 年來物價漲了 19%，國民所得提高 27%，學雜費是 0%。相較之下，學生能獲得的教育資源是下降的，更不提包含各種消防法規加嚴要整修館舍、薪資提升等，都要靠大學自己支付。

願意對大學做的投資太少，學雜費變成政治問題，使教育受害。控制學雜費受害的是學生，對弱勢學生傷害更大。在高學費之下的低學費，對弱勢學生來說是好；低學費之下的低學費則剛好相反。公立大學學雜費壓得很低，私立壓得更低且沒有政府補助，所以教育品質更差；付出低學費，但得到資源很少，用以翻身的的能力不足。

總而言之，「低學費照顧弱勢學生」是個假議題，所有學生都深受其害。如果學費調漲，清華大學弱勢學生約有 3%，漲的學雜費可以退還給他們，才是真正照顧弱勢學生；同時可以提升其他基礎建設，使所有學生受惠。

我希望同學能向政府民代反映，低學費是害你們；今天不是只有沒有熱水、馬路不平，

連圖書館、教室、師資及實驗設備都比人家差了。鼓勵大家要自己爭取，一人一信寫給教育文化立委。

3. 物理系的普物實驗一周要花四到五小時，加上預報、結報至少十小時，雖然學到蠻多技巧，但花了許多時間精神心力，竟然跟只要簽到寫心得的演講課一樣只有一學分。

答：這其中有文化上的傳統觀念：讀書比動手有價值——所以教室課都有兩到三學分，不只實驗課，工廠實習、體育課都是一樣情形，屬於操作性的課程在時間上都會打折，認為知識含金量沒有那麼高，所以壓低學分數，這可能有點誤解但行之有年。

物理系較任何系更重視實驗，理論物理高或實驗物理高也是長期以來的爭執，當實驗課程在物理系被踩很低的時候，確實是一個不平的問題。我很願意將此想法轉達給物理系，請他們認真評估，這麼重視實驗是否可以提高學分數。

（副學務長）

答：或許操作性課程會被視為主課程的 supporting 課程，普物的整個概念是普物加普物實驗，才是完整的內容。如果把普物跟普物實驗當成兩個獨立課程的話，自然會覺得不太合理；但可能當初普物實驗的存在，是基於依附在普物課程之下。

八、動力機械工程學系陳同學：

1. 雖然學餐整修完變得更漂亮，但座位數變少，價格也更貴；學生比較在意餐食是否好吃，與價格的合理。

（副學務長）

答：餐廳改造後比較漂亮，改善沒有符合你的期待，但這可能是其他學生的訴求，也有很多人覺得堂堂清華大學學餐外觀不能破舊，每個人在意的點不同。桌子變少，換個角度看可能提升舒適度。價格變高，除了物價調漲影響，當然是希望餐點品質變好，但可能沒達到你的期待。或許滿足一些學生，但沒辦法符合所有人的期待。

2. 體育課常有選不到的問題，現在因為疫情採線上加簽，加簽名額只有總名額的十分之一，名額變少；原本大四有優先加簽，但現在只能亂數抽籤，會導致同學修不到體育課而不能畢業，能否有大四的體育課保障名額？因為我是轉學生，課程較多，課程衝堂，就算有名額的體育課也不一定能選到。

答：體育室有說大四學生如果面臨未修滿六學期而影響畢業的情形，可以申請選兩門；課程也不會不夠，像這學期還有五個班沒有修滿。

（副學務長）

答：因為轉學生算特殊狀況，可以試著找老師討論能否加簽。

九、電機資訊學院學士班閻同學：

1. 我申請企業實習需要成績單，自動列印繳費機一份十元，我覺得很貴；外面影印店彩色列印一張只要三至五元不等。學校目前也沒有提供成績單電子檔，我要先花十元印出來，再拍照或掃描上傳寄給企業，不僅增加成本及手續，也不符合環保。

答：我們學校申請歷年成績單 10 元、學期成績單 10 元，收費低於其它頂大。例如台大歷年成績單 20 元、學期成績單 15 元；成大成績單 20 元；陽明交大歷年成績單 20 元、學期成績單 10 元。相較之下，我們是最便宜的了。

希望未來可以引進電子成績單，但目前有經費問題。台大有跟 TWCA「臺灣網路認證股份有限公司」認證簽約，每次寄送兩個 E-mail Address 為限，收費 200 元，所費不貲；也必須嚴謹以避免偽造問題。

（副學務長）

答：其實會取決於每個接受成績單的機構，有的單位或許只要校務資訊系統下載就可以，面對不同機構，對嚴謹度的要求也會不一樣。